**MODULE : PROGRAMMATION WEB (langages : HTML et CSS)**

**PROGRAMME DE : HTML et CSS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2ème ANNEE | 3ème SEMESTRE | **CHAPITRE I** : **LA CREATION D’UNE PAGE WEB.**   1. Introduction   I-1) Qu’est-ce qu’une page Web ?  I-2) Qu’est-ce que le HTML?  I-3) Qu’est-ce qu’une Balise HTML?  I-3. 1. balises Simples  I-3. 2. balises Doubles  I-3. 3. balises Imbriquées   1. LA STRUCTURE D’UN DOCUMENT HTML 2. Le DOCTYPE 3. Les commentaires 4. Le corps du document –BODY 5. Les paragraphes de texte 6. La mise en forme de texte (texte en Gras, italique, etc.)   **CHAPITRE II : LES MEDIAS (IMAGES, AUDIO, VIDÉOS ET LES ZONES REACTIVES)**   1. Les images 2. Les audio 3. Les vidéos 4. Usemap 5. Les zones réactives 6. Les liens hypertextes   VI-1. Les liens internes et externes  VI-2. Les ancres  VI-3. Les liens vers d’autres cadres  VI-4. Les E-mails   1. Les protocoles 2. Les cadres 3. Les listes (ordonnées et non- ordonnées) 4. Les Puces (Symboles)   **CHAPITRE III : LE FORMULAIRE**     1. Introduction 2. Rôle du formulaire 3. La déclaration d'un formulaire (balise Form) 4. Les champs (INPUT : checkbox; radio ; password ; reset; submit etc.) 5. L'élément SELECT ,TEXTAREA 6. Les boutons 7. Les listes   **CHAPITRE IV : LES TABLEAUX**   1. Définition   1 - À quoi servent-ils?  2- Du tableau simple au tableau complexe  3- Les bases d’un tableau  4-Le titre d’un tableau   1. La ligne d’en-tête d’un tableau   Les différentes parties d’un tableau   1. La fusion de lignes et de colonnes d’un tableau 2. Les champs texte mono-lignes   **CHAPITRE V : LA STRUCTURE AVANCEE DE L’HTML**   1. La balise header 2. La balise nav 3. La balise section 4. La balise article 5. La balise aside 6. La balise figure 7. La balise figcaption 8. La balise track 9. La balise embed 10. La balise progress 11. La balise keygen   **CHAPITRE VI : LE CSS**   1. Définition 2. Le principe de base 3. La feuille de Style 4. Les sélecteurs, propriétés et valeurs 5. Les règles de bases 6. Les sélecteurs hiérarchiques 7. La classe d’un élément 8. Les pseudo- classes 9. Structure et syntaxe 10. Les déclarations 11. Police et couleur 12. Le Modèle des Boîtes 13. Ombrage des boites 14. Cadres et marges 15. L’apparence des tables 16. Valeurs et unités (absolues et relatives), Position relative et absolue 17. Fonds, bordures, marges et espacements   **CHAPITRE VII : LES ANIMATIONS EN CSS**   1. Déclaration de l’animation 2. Types d’animation   II-1) animation-delay  II-2) animation-direction  II-2) animation-duration  II-2) animation-iteration-count  II-2) animation-name  II-2) animation-play-state  II-2) animation-timing-function |

Formateur : **Alphonse ILOKI-NGATSONGO**